

EDITING

PROGRAMMA

- 1) Introduzione all'editing. Breve storia del montaggio.
- 2) Capiamo come è composta la scena di un film.
- 3) Come ragionano i software di editing? I roles.
- 4) I formati video: differenza tra quelli cinematografici e quelli televisivi.
- 5) Capiamo l'ambiente di lavoro. Come si crea un progetto "ben fatto"?
- 6) Formati video ed introduzione al montaggio.
- 7) Lavorare con file Raw: il workflow corretto.
- 8) L'editing di un film. La regia durante il montaggio. Il linguaggio cinematografico. Come l'editing può cambiare il senso di un film.
- 9) Gestione dell'audio. Stereo o Dolby 5.1?
- 10) I vetterscopi e la color correction base. Le LUT video.
- 11) Gli effetti speciali. Quali plug in possono aiutarci a migliorare il nostro lavoro?
- 12) Il green screen ed I canali alpha.
- 13) Esportazione del progetto.

Il corso è rivolto a coloro che vogliono apprendere il montaggio video e non l'utilizzo di un software. Insegneremo infatti le tecniche di montaggio che potrete applicare con qualunque software. Un montatore non è solamente un tecnico ma anche un vero artista e questo corso vuole introdurvi seriamente a questa importante fase di post-produzione di un film. Ovviamente

non tralascieremo le questioni tecniche come potete vedere dal programma. Anzi, apprenderemo bene come si utilizzano i software e come questi ragionino ma sempre in funzione di un editing consapevole e di alto livello. Analizzeremo alcune sequenze cinematografiche che ci aiuteranno a comprendere come affrontare un buon montaggio e scopriremo le tecniche per gestire workflow complessi come nel caso di utilizzo di file Raw.

Ovviamente molto importante è la gestione dei roles all'interno della timeline e delle tracce audio.

Il corso è consigliato a coloro che hanno seguito l'introduzione al cinema.

COSA INCLUDE

Lezioni in aula con proiettore. Proiezione di video. Laboratori pratici con utilizzo di telecamere.
Assicurazione.

SOFTWARE UTILIZZATO

Final Cut Pro X + Davinci Resolve

FORTEMENTE CONSIGLIATO

Il proprio computer con sistema di editing.

DURATA

14 ore da lunedì ore 14.00 a domenica ore 16.00

Dal 7 all' 11 Novembre 2018

TERMINE ISCRIZIONI

28 Ottobre 2018

NUMERO MINIMO PARTECIPANTI PER AVVIARE IL CORSO

5

PREZZO

€ 500+iva (sconti per iscrizioni early bird)

CAMPUS

Possibilità di soggiornare ed avere vitto completo. Per prezzi contattare

info@fondazioneelucia.com oppure tel. 0437.800026

SEDE

San Gregorio nelle Alpi (BL). Via Belvedere 27/29